

**Контрольно-измерительные материалы
для проведения практической работы
по Изобразительному искусству**

5класс

Тема «Создание декоративной композиции «Здравствуй, лето!»

1. Назначение практической работы

Цель практической работы – проверка и оценка способности учащихся основной школы применять полученные в процессе изучения изобразительного искусства знания для решения разнообразных задач учебного и практического характера средствами изобразительного искусства.

Задачи учебного занятия – достижение образовательных результатов:

личностный результат – способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

метапредметный результат – определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения.

предметный результат – отработка умений:

– создавать композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве, используя выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет и т.д.

– владеть практическими навыками выразительного использования фактуры, цвета, формы, объема, пространства в процессе создания в конкретном материале плоскостных или объемных декоративных композиций.

– различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу.

2. Характеристика практической работы

На выполнение работы отводится 40 минут. Это время включает предварительный инструктаж учителя, практическое выполнение задания.

Оборудование:

1. Простой карандаш и ластик;
2. Картон (формат А4 или А5)
3. Материалы для аппликации (ткань цветная и однотонная, рогожка, сизаль, веревки, ленты, тесьма и т. д.)
4. Клей (клеевой карандаш)
5. Кисточка для клея
6. Ножницы
7. Копировальная бумага
8. Булавки (для фиксирования элементов)
9. Тряпочка для рук.

3. План (спецификация) практической работы

Практическая работа содержит отдельные компоненты, которые проверяют различные виды деятельности учащихся.

Компоненты практической работы	Виды деятельности
Создание с натуры и по воображению образов	- использовать различные художественные материалы. - создавать декоративную композицию на заданную тему.
Знание фактов культурной жизни	- знать свойства тканых и нетканых материалов, - знать технологии работы с ткаными и неткаными материалами, - устанавливать связь конструктивного, декоративного и изобразительного элементов.
Развитие художественного вкуса и наблюдательности	- использовать различные материалы как инструмент передачи своих чувств и представлений о красоте; - проявлять творческую фантазию, - использовать условия для самовыражения;

4. Система оценивания практической работы

Критерии оценивания композиции:

Критерии	Баллы
уровень выполнения требований высокий, отсутствуют ошибки в разработке композиции, верно переданы пропорции и размеры, правильно применяются приемы и техники работы с ткаными и неткаными материалами	5
уровень выполнения требований хороший, но допущены незначительные ошибки в разработке композиции, есть незначительные нарушения в передаче пропорций и размеров, присутствуют незначительные нарушения техники работы с ткаными и неткаными материалами	4
уровень выполнения требований достаточный, минимальный; допущены ошибки в разработке композиции, существенные нарушения в передаче пропорции и размеров; владеет знаниями о техниках работы с различными материалами, но испытывает затруднения в их практическом применении	3
ученик не знает основных приемов работы с ткаными и неткаными материалами, не владеет даже минимальными фактическими знаниями, умениями и навыками, определенными в образовательном стандарте.	2
<i>Максимальный балл</i>	5

Инструкция по выполнению работы

Учебный год подходит к концу, впереди летние каникулы. Каждый из нас по-своему представляет лето и ждет от него много ярких впечатлений.

Вы уже знаете, что на днях в нашей школе откроется выставка «Здравствуй, лето!». Сегодня на уроке каждый из вас создаст свой фрагмент декоративной композиции для этой выставки. На предыдущем уроке вы познакомились с техникой аппликации из различных материалов. Для работы можно использовать различные тканые и нетканые материалы, ваши декоративные композиции могут быть как объёмными, так и плоскими.

На выполнение декоративной композиции отводится 40 минут.

При выполнении эскиза задания можно пользоваться черновиком, для вдохновения посмотрите в Приложении¹ образцы аппликаций из тканых и нетканых материалов.

Желаем успеха!

¹ <https://myslide.ru/presentation/prezentaciya-dlya-5-klasa-po-invariantnomu-modulyu-tehnologiya-izgotovleniya-izdeliy-iz-tekstilnyh-i-netkanyh-materialov-ruchnym-s>

Аппликации из ткани, ниток, тесьмы, фетра

