

**Спецификация контрольной работы №1
по ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ (6 класс)
Тема «Виды изобразительного искусства
и основы их образного языка. Мир наших вещей. Натюрморт»**

1. Назначение контрольной работы

Контрольная работа предназначена для оценки качества культурно-эстетического образования с учетом региональных особенностей в 5 классах, подготовка учащихся к государственной итоговой аттестации по истории.

Задачи проведения контрольной работы:

- определить уровень усвоения содержания образования по изобразительному искусству и истории культуры России и Южного Урала;
- предоставить младшим подросткам возможность самореализации в учебной деятельности;
- определить пути совершенствования преподавания предмета «Изобразительное искусство» с учетом НРЭО Челябинской области.

2. Характеристика оценочных материалов

Контрольная работа состоит из 10 заданий, из них: 8 заданий с записью краткого ответа в виде числа или последовательности цифр, 2 задания с развернутым ответом в виде слова.

В работе содержатся задания базового и повышенного уровней сложности.

На выполнение контрольной работы отводится 25 мин.

Для выполнения заданий дополнительного оборудования не требуется.

Выполнение задания в зависимости от типа и сложности оценивается разным количеством баллов. Максимальный балл за выполнение всей контрольной работы – 16 баллов.

3. План (спецификация) контрольной работы

№ п/п	Проверяемые виды деятельности	Проверяемое содержание – раздел курса	Уровень сложности задания	Максимальный балл за задание
1	Знание фактов культурной жизни / Систематизация информации (множественный выбор)	Изобразительное искусство в семье пластических искусств	Б	2
2	Знание понятий, терминов	Цвет, основы цветоведения. Цвет в произведениях живописи	Б	1
3	Знание понятий, терминов	Изображение объема на плоскости и линейная перспектива	П	1
4	Знание фактов истории культуры/ Знание понятий, терминов / Систематизация	Рисунок - основа изобразительного творчества.	Б	2

	информации (множественный выбор)			
5	Работа с иллюстративным материалом / Знание понятий	Изображение предметного мира. Натюрморт	Б	1
6	Работа с иллюстративным материалом / Знание фактов культурной жизни / Систематизация информации (множественный выбор)	Рисунок - основа изобразительного творчества	Б	1
7	Работа с иллюстративным материалом / Систематизация информации (множественный выбор)	Изобразительное искусство в семье пластических искусств Объемные изображения в скульптуре. <i>Изображение фигуры человека и образ человека в деревянной скульптуре Урала.</i>	Б	2
8	Работа с иллюстративным материалом (задание на установление соответствия) / Знание понятий	Изобразительное искусство в семье пластических искусств	П	2
9	Работа с иллюстративным материалом / Знание понятий, терминов / Систематизация информации (множественный выбор)	Линия и ее выразительные возможности	Б	1
10	Знание понятий, терминов	Виды изобразительного искусства и основы их образного языка.	П	3
<p>Всего заданий – 10; по уровню сложности: Б – 7; П – 3. Общее время выполнения работы – 30 минут. Максимальный первичный балл – 16.</p>				

4. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом

Каждое из заданий 1, 2, 4-9 считается выполненным верно, если правильно указаны цифра или последовательность цифр. Полный правильный ответ на задания 1, 3, 4, 7, 8 оценивается 2 баллами. Правильный ответ в заданиях 2, 5, 6 оценивается 1 баллом.

Задание 3 считается выполненным верно, если правильно указано слово, и оценивается 1 баллом

Задание 10 считается выполненным верно, если правильно указаны три слова, и оценивается в 3 балла.

Полученные обучающимся баллы за выполнение всех заданий суммируются. Суммарный балл переводится в отметку по пятибалльной шкале с учётом рекомендуемой шкалы перевода:

Суммарный балл	% выполнения	Отметка по 5-балльной шкале
14-16	80-100	«5»

10-13	60-76	«4»
7-9	40-56	«3»
1-6	0-36	«2»

Контрольная работа по изобразительному искусству
Тема «Виды изобразительного искусства и основы их образного языка.
Мир наших вещей. Натюрморт»

Инструкция по выполнению работы

На выполнение работы по истории даётся 25 минут. Работа состоит из двух частей и включает в себя 10 заданий. Ответы к заданиям 1, 2, 4-9 записываются в виде цифры или последовательности цифр в поле ответа в тексте работы. Ответы к заданиям 3, 10 записываются в виде слова.

Ответы на задания запишите в поля ответов в тексте работы. В случае записи неверного ответа зачеркните его и запишите рядом новый.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями и другими справочными материалами.

При необходимости можно пользоваться черновиком. Записи в черновике проверяться и оцениваться не будут.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. В целях экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, то Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям.

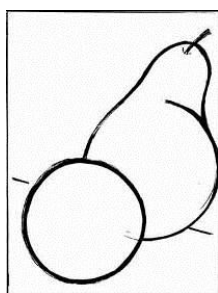
Желаем успеха!

Вариант 1

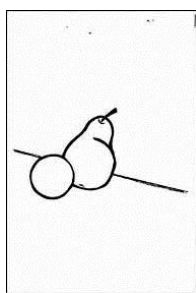
Задания 1-10 требуют ответа в виде цифры или последовательности цифр, слова, которые следует записать в поле ответа в тексте работы.

1. Какие из перечисленных понятий являются видами изобразительного искусства? Выпишите соответствующие номера в порядке возрастания.
1) живопись 2) фотография 3) музыка
4) хореография 5) скульптура 6) графика
2. Приведите пример теплой цветовой гаммы. Выпишите номер правильного ответа.
1) розовый, красный, желтый
2) синий, голубой, фиолетовый,
3) зеленый, черный, серый, белый, красный
4) красный, оранжевый, коричневый
3. Составь из представленных букв и запиши термин, который обозначает способ передачи на плоскости глубины трёхмерного пространства.
ВАПЕРТИСПЕК
4. Какие из перечисленных материалов относятся к живописным? Выпишите соответствующие номера в порядке возрастания.
1) уголь 2) акварель 3) сангина
4) масло 5) темпера 6) тушь

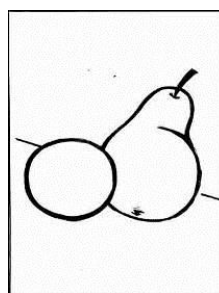
Рассмотрите иллюстрации и выполните задание 5.



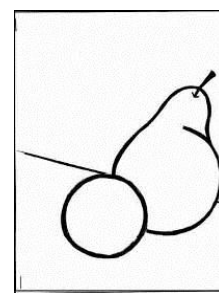
1



2



3



4

5. Определите правильную компоновку натюрморта в листе бумаги.

Рассмотрите иллюстрации¹ и выполните задания 6-8.



1



2



3



4



5



6



7

¹ https://muzei-mira.com/biografia_hudojnikov/

6. Укажите цифры иллюстраций, на которых представлены пейзажи.
7. Укажите цифры иллюстраций, на которых представлены различные портреты
8. Ниже приведён перечень названий видов и жанров изобразительного искусства. Установите соответствие между названиями видов и жанров изобразительного искусства и иллюстрациями: к каждому названию подберите по одной иллюстрации.
- А) марина Б) графика В) натюрморт
Г) анималистический Д) скульптура

Рассмотрите иллюстрации² и выполните задание 9.



9. Выпишите номера иллюстраций, где представлена высокая линия горизонта
10. Закончите высказывание:
- А) Произведение искусства, выполненное красками, нанесенными на какую-либо твердую поверхность это _____
- Б) Жанр в искусстве, который сочетает естественнонаучные и художественные начала в изображении животных, развивает наблюдательность и любовь к природе, называется _____
- В) Портрет, выполненный на доске темперными красками в иконописной технике, называется _____

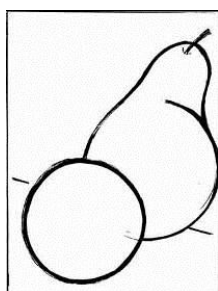
² https://muzei-mira.com/biografia_hudojnikov/

Вариант 2

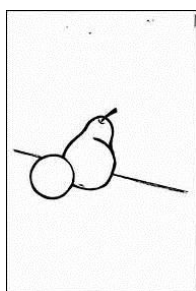
Задания 1-10 требуют ответа в виде цифры или последовательности цифр, слова, которые следует записать в поле ответа в тексте работы.

1. Какие из перечисленных понятий являются видами изобразительного искусства? Выпишите соответствующие номера в порядке возрастания.
1) театр 2) живопись, 3) графика
4) музыка 5) скульптура 6) портрет
2. Какие цвета являются основными? Выпишите номер правильного ответа.
1) красный, синий, зеленый
2) красный, желтый, синий
3) красный фиолетовый, синий
3. Составь из представленных букв и запиши термин, который обозначает искусство проектировать и строить.
РАТЕХИАРТУК
4. Какие из перечисленных искусств являются пространственными? Выпишите соответствующие номера в порядке возрастания.
1) архитектура 2) литература 3) дизайн
4) музыка 5) театр 6) графика

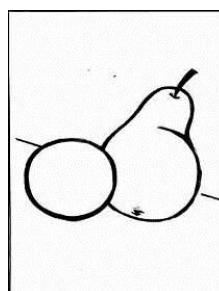
Рассмотрите иллюстрации и выполните задание 5.



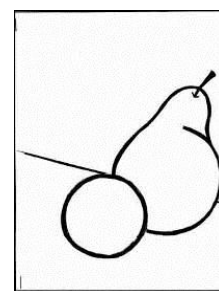
1



2



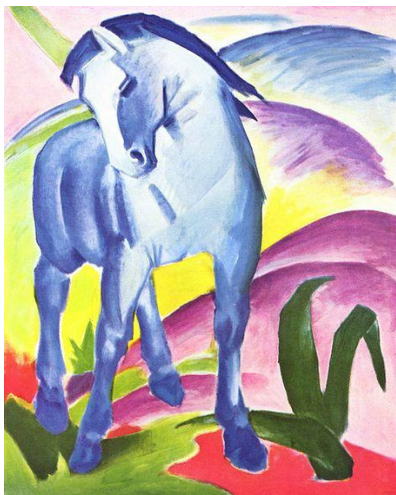
3



4

5. Определите правильную компоновку натюрморта в листе бумаги.

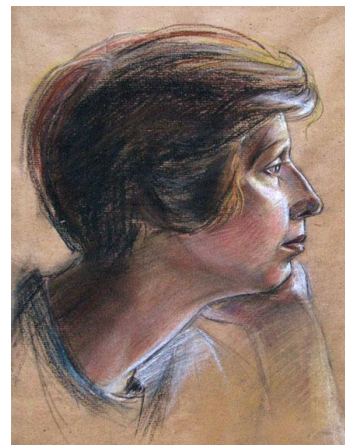
Рассмотрите иллюстрации³ и выполните задание 6-8.



1



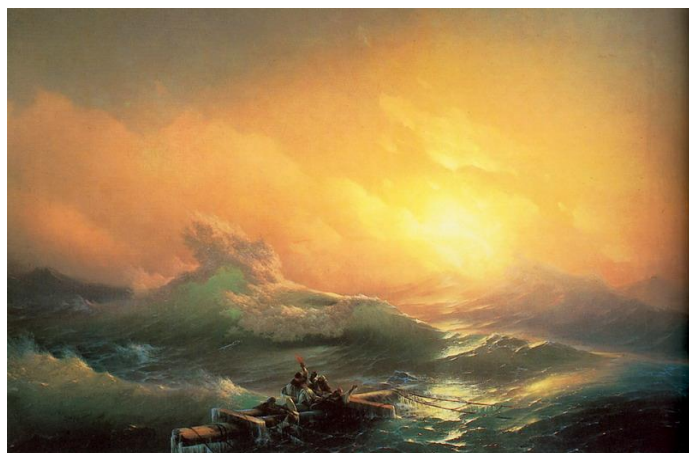
2



3



4



5



6

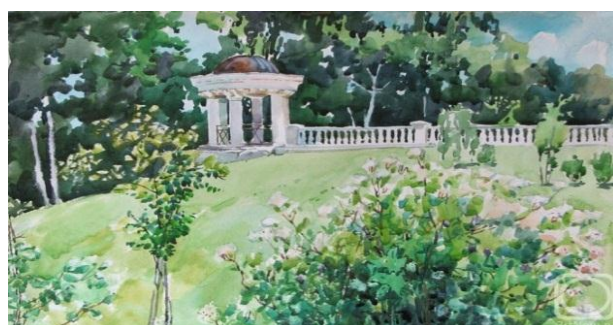


7

³ https://muzei-mira.com/biografia_hudojnikov/

6. Укажите цифры иллюстраций, на которых представлены пейзажи.
7. Укажите цифры иллюстраций, на которых представлены различные портреты
8. Ниже приведён перечень названий видов и жанров изобразительного искусства. Установите соответствие между названиями видов и жанров изобразительного искусства и иллюстрациями: к каждому названию подберите по одной иллюстрации.
 А) марина Б) графика В) натюрморт
 Г) анималистический Д) батальный

Рассмотрите иллюстрации⁴ и выполните задание 9.



9. Выпишите номера иллюстраций, где представлена низкая линия горизонта
10. Закончите высказывание.
 А) Искусство художественного проектирования, процесс создания новых форм, предметов, формирование предметной среды это - _____
 Б) Вид изобразительного искусства, произведения которого имеют материальный трехмерный объем это- _____
 В) Жанр в искусстве, в котором изображают неживую природу, получил название _____

⁴ https://muzei-mira.com/biografia_hudojnikov/

Система оценивания контрольной работы

Каждое из заданий 1, 2, 4-9 считается выполненным верно, если правильно указаны цифра или последовательность цифр. Полный правильный ответ на задания 2, 5, 6, 9 оценивается 1 баллом; неполный, неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.

Полный правильный ответ на задания 1, 3, 4, 7, 8 оценивается 2 баллами; за два правильных элемента ответа – 1 балл; один ответ, неверные ответы или полное отсутствие ответа – 0 баллов.

Задание 3 считается выполненным верно, если правильно указано слово. Правильный ответ на это задание оценивается 1 баллом; неполный, неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.

Задание 10 считается выполненным верно, если правильно указаны три слова, и оценивается в 3 балла. Два правильных элемента ответа – 2 балла; один правильный ответ - 1 балл, неверные ответы или полное отсутствие ответа – 0 баллов.

Полученные обучающимся баллы за выполнение всех заданий суммируются. Суммарный балл переводится в отметку по пятибалльной шкале с учётом рекомендуемой шкалы перевода:

№ задания	Вариант 1	Вариант 2
1	156	235
2	4	2
3	Перспектива	Архитектура
4	245	136
5	3	3
6	26	45
7	135	367
8	61473	53216
9	14	23
10	Фреска Анималистический натюрморт	Дизайн Скульптура парсуна